

Napišite spis, ki temelji na tvoji lastni izkušnji, izberi si realen dogodek iz svojega življenja, ki te je zaznamoval, prizadel, kakorkoli nate vplival. Pripoveduj o SAMO ENEM DOGODKU (prepir med bratoma/sestrama/starši; kraja v trgovini/poskus kajenja/pitja/ ...;

NE PIŠI O TEM, KAKO SI PADEL S KOLESOM ALI NA SMUČEH, ker ne vadimo doživljajskega spisa, ampak REALISTIČNO PRIPOVED O DOGODKU, KI TE JE ČUSTVENO ZAZNAMOVAL.

Upoštevaj naslednje zakonitosti:

NASLOV (v njem ne razkrij glavne teme, temveč ga zavij v prispodobo/metaforo, a v njej naj bo vseeno bistvo tvojega dogodka)

UVOD (Omeni čas dogajanja, poimenuj glavno književno osebo povej, kje je, opiši prostor z enim ali več okrasnimi pridevki, uporabi primero. Kaj je njen/njegov občutek pred dogodkom, ki ga boš pripovedoval? Kaj počne oseba? Kaj si misli?)

JEDRO (Pripoveduj zgodbo tako, da nizaš dogodke, ki so pripeljali do glavnega dogodka. Pri tem jasno izražaj misli, uporablaj okrasne pridevke, primere, poosebitve, metafore.

Osredotoči se tudi na misli in občutke osebe. Uporabi slogovne postopke, ki smo jih obravnavali pri pouku.

Zgodba naj bo razdeljena na najmanj tri odstavke, ima naj svoj zaplet, vrh in razplet.

ZAKLJUČEK (Samo do tri povedi misli ali občutkov o tem, kaj občuti oseba po dogodku, ne pišite MORALISTIČNIH NAUKOV, kot npr: ... nikoli ne smemo ... ali MORAMO ..., ampak iskrene občutke, točno to, kar ste občutili)

PRIMER ZAKLJUČKA iz odlomka Starejši brat:

V mojih prsih se je nekaj začelo dvigati više in više, me stisnilo v grlu in mi zaprlo sapo.

Ampak to je trpelo samo trenutek – v očeh so mi zasijale solze in postalo mi je laže.

»Oprosti ... Volodja ...!« sem rekel in mu stisnil roko.

PRIMER ZAKLJUČKA iz Otroci, čigavi ste?:

Otroci pa so gledali samo za mesecem.