

1. TEDEN (16.-20. 3)

NAVODILO 2 (do ponedeljka, 23. 3.)

Ivan Tavčar, Visoška kronika

Že v šoli smo obravnavali Visoško kroniko, nismo pa končali. Torej vaša naloga zadaj je, da greste na eucbeniki Visoška kronika.

Rešujete: stran 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, 12 (strani niso oštevilčene, zato sami štejte)

V ZVEZEK SI IZ NALOG ZAPIŠETE:

ZAKAJ JE VISOŠKA KRONIKA ROMAN?

KAJ JE ROMAN?

KAJ JE ZGODOVINSKI ROMAN?

KAJ JE PRIPOVEDOVALEC IN kako prepoznamo PRVOOSEBNEGA PRIPOVEDOVALCA?

Nato pojdite naprej na NALOGE in rešite: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14

V ZVEZEK:

LITERARNO OBDOBJE REALIZEM

KDAJ?

ZNAČILNOSTI?

AVTORJI?

DELA?

DRUŽBENE RAZMERE

2. TEDEN (23.- 27. 3)

Napišite dnevnik za tri dni z naslovom Listi iz Kungoške kronike. Začnite z dnem, ko ste izvedeli, da ne bo šole, nato si izberite še dva dni.

Posnemajte realistično pisanje:

- dogajanje točno takšno, kot je, brez olepševanja
- opišite prostor/kraj natančno, z veliko okrasnimi pridevki (kakšna se vam zdi okolica zdaj, ko je epidemija in kakšna se vam je zdela prej)
- kaj se dogaja zunaj vas, v kraju/državi/Evropi/svetu
- opišite sebe in še kakšnega člana svoje družine
- predstavite svoja čustva, kaj se dogaja znotraj vas, natančno izrazite, kaj občutite
- uporabite vsaj tri okrasne pridevke, dve primeri, eno poosebitev in eno retorično vprašanje

Vaše kronike mi pošljite do srede, 25. 3.

