

ČETRTEK, 2. 4. 2020

**BOGOMIR MAGAJNA:**

**ANANAS (Berilo str. 88)**

### **DRAMSKO BESEDILO**

Preoblikuj naslednji odlomek tako, da tvoriš dramsko besedilo. Govora oseb ne spreminjaj.

*Vse dopoldne so se pogovarjali o ananasih. »Kaj oranže, kaj melone proti ananasom! Še hruške niso nič proti ananasom,« je vzhičeno rekel Márijo Morel. »Toda mi ne bomo več nikoli jedli ananasov,« je bil žalosten Peter Lovrin. »Ko bomo veliki, se odpeljemo v Afriko,« je zasanjano rekel Márijo Morel. »In v Ameriko, v Ameriki raste vse,« je rekel Peter Lovrin.*

### **TVORBNA NALOGA**

Peter Lovrin je svoji sestrici zvečer pripovedoval o dogodku. Kaj ji je povedal? Napiši zaokroženo besedilo (6 povedi), v katerem bo Peter predstavil/-a:

- kje je bil in s kom;
- kdo je Mario Morel;
- kaj se je zgodilo, da si poln modric;
- kako se počutiš sedaj, ko je vse mimo.

Pazi na pravopisno pravilnost zapisa.

\*\*\*\*\*

Oba zapisa v **Wordu** pošlji na moj naslov [dusanka.vake@gmail.com](mailto:dusanka.vake@gmail.com).

Nalogi bom točkovala in ti jih vrnila, da jih popraviš, če bo to potrebno.

Preverjam:

- ali znaš napisati dramsko besedilo;
- ali znaš napisati kratko besedilo po navodilih, tako da se navežeš na književno besedilo;
- znanje pravopisa.