

GLASBA 9.r - 6. 4. 2020

1. Za začetek zapojte nekaj pesmi iz pesmarice v učbeniku.
Zapiši, koliko in katere znaš zapeti na pamet. (če si pozabil melodijo, se poveži s sošolci ali poišči pesem na yt).
Poj z namenom - ozaveščeno: za zdravje, za veselje, za vse, ki jih imaš rad, za ozdravitev planeta, za dobre odnose med ljudmi,...
2. V učbeniku na str. 80 poišči pesem Let it be. Poišči jo na yt in jo najprej poslušaj.
Kaj v notnem zapisu znaš določiti: takt, notne vrednosti, posebnosti, tonske višine, tonaliteto – lestvico, koliko glasna je pesem, koliko kitic ima....
Pesem zapoj z J. Lenonom in P. Mc Cartneyem

To je uvod v **POPULARNO IN ZABAVNO GLASBO** – učbenik str.41

3. Z zabavno glasbo se bomo ukvarjali kar nekaj časa. V svojem ritmu in po svojem interesu daj prednost pop ali rock glasbi. Ni treba, da vse narediš v tem tednu, spremljala bom tvoj proces. Začni z zgodovino, da boš razumel, kako se je glasba razvijala. Kot vedno, daj poudarek slušnim primerom in izvajalcem. Bodi pozoren na sporočilo pesmi.
Izbiraj kvalitetno glasbo. Kaj je po tvojem mnenju »kvalitetna glasba«?
Zapiske si delaj tako, da boš lahko dodajal ideje in ugotovitve svojih sošolcev.
Kako se je popularna glasba razvijala v Sloveniji?

Končno smo prišli do glasbe, ki vam je blizu, zato verjamem, da se boste poglobili v raziskavo in verjamem, da boste odkrili, kakšne za vas nove in zanimive skladbe.

4. Predvidevam, da učenci, ki niste oddali zapiskov skladateljev, ne želite sodelovalnega učenja in ste se odločili, da boste vse generacije skladateljev naredili sami. Drži?
Torej bomo zbirko skladateljev poslali samo tistim, ki ste dali svoj prispevek.
Vsi učenci pa morate imeti ta del učne snovi obdelane in zapisane!

Obilo užitkov v tedenski nalogi vam želim.