

GLASBA 8.A – 6. 4. 2020

1. Začnimo dan s petjem. Dobro se pretegnemo, poravnamo telo, razgibamo obrazne mišice, malo potelovadimo z usti in se pripravimo na petje.
V učbeniku na str. 88 poišči Habanero, ario iz oper Carmen. Poišči posnetek na yt in zraven zapoj. Lahko si ogledaš tudi posnetek, kako so to naši učenci zapeli na Zborovskem bumu 2017 v Ljudskem vrtu.
Na enak način zapoješ še odlomek iz Rajske Aide Giuseppe Verdija.
2. Ruskega skladatelja P. I. Čajkovskega smo že spoznali, zato lahko na tem mestu samo poslušáš kakšno njegovo skladbo, morda Labodje jezero.
3. Modesta Petroviča Musorgskega ne bomo podrobno obravnavali, vseeno pa bomo spoznali njegovo skladbo Slike z razstave. Skladbo je napisal, ko mu je umrl prijatelj, ki je bil slikar. V njegov spomin, so priredili razstavo njegovih del, Musorgski pa je k vsaki napisal skladbo. Vmesno glasbo, ko se premikaš od slike do slike je označil kot avtoportret, imenuje pa se promenada, kot pri plesu, ko se premaknemo od ene do druge slike.
Poišči naslove skladb, slik. Priporočam poslušanje:
 - Ples piščancev v jajčni lupini
 - Promenada
 - Koča Jage babe

Kako imenujemo glasbo, ki je napisana po neki sliki, knjigi, naravi...?

4. Ta teden bomo spoznali BEDRICHA SMETANO.
Zapišite par ključnih besed o njegovem življenju.
Osredotočite se na njegovo glasbo
Poslušajte Vltavo.
Katero ljudsko pesem prepoznate v njej.
Namig: vzemite barvice in ob poslušanju nekaj narišite. Lahko je to reka, kot jo vi vidite, lahko pa so to vaša občutja.

Tudi ta glasba spada med _____ glasbo.