

## GLASBA 7.r

### BAROK – TARTINI

No sedmošolci pa smo že skoraj pri koncu baroka.

Spoznali bomo še nekaj drugih pomembnih skladateljev baroka.

Iz učbenika na str.54 izpiši še ostale skladatelje in njihova dela, ki pa jih ne bomo natančneje obravnavali.

Zakaj je za nas pomemben Tartini?

Poslušaj! <https://www.youtube.com/watch?v=z7rxl5KsPjs>

Reši naloge na str. 55 – USTVARJALNI NAMIGI.

Kmalu bomo začeli preverjati vaše znanje, zato vam svetujem, da začnete ponavljati najprej snov iz obdobja baroka.

Pri vsakem skladatelju poslušaj njegove najpomembnejše skladbe.

Poskusi ugotoviti:

1. Izvajalce
2. Glasbeno obliko ali značilnosti
3. Obdobje
4. Naslov
5. Skladatelja

Pri slušnem testu boš lahko uporabljal zvezek, zato ti svetujem, da si slušne primere posebej označiš!